

『神陵文庫』について

財団法人三高自昭会は、その事業の一つに「旧制高等学校教育の理念とその成果に関する調査・研究」を掲げています。これは新三高会館の開設を機に、新たに同窓会々員にスポットをあてて、旧制高等学校教育をうけた者の軌跡の一面を明らかにしようとするものであります。

過去の諸資料については、未だ多数の価値ある史実・資料の解説がまたれているようですが、一応「神陵史」の編纂によってまとめられているのではないでしょうか。

この新しい記録や歴史をまとめて、後世に残していくことも亦意義あることであります。爾来同窓生を講師とする月例の「会館のつどい」や「公開講演会」などを開催してまいりました。ここにこれらを収録する冊子を「神陵文庫」と名付け、昭和57年9月以降、日時の古いものから順に巻を追って刊行しております。

『神陵文庫』第1輯（全7巻）

第一巻 目次

韓国の旅

織物の話

中国の将来

未来への挑戦

日本の酒

バイオテクノロジーの世界的情勢

都をどりの舞台裏

現代学生の生きがいについて

当面の経済金融展望

関西文化学術研究都市について

洪水と水害について

藤野 良幸

島本 礼一

阪倉 篤義

福井 三郎

土田 亨

西堀栄三郎

林屋辰三郎

川島 春雄

貝塚 茂樹

大庭 勝

中村 道子

吉川 由美子

京都を中心とした都市計画について 京都往来手形

米谷 栄一
心空

松尾

第三巻 目次

明治末期～大正初期の三高生活

心職を守る

オランウータンの国

シルクロードの十字路

弘法大師の足跡

スワヒリの話

経営雑感

韓国問題を中心として

人喰い人種について

マンションの話

フランス語と日本語

森と土と水

吉良 龍夫

湯浅 佑一

佐伯 勇

菅 春男

佐伯 勇

宇野 収

河合 忠一

和崎 洋一

吉井 良三

岸田 幸雄

岸田 幸雄

河合 忠一

吉井 良三

中村 清兒

土用のはなし

甲賀忍者の系譜

フランス人

河盛 好蔵

望月 秀祐

中村 清兒

第四卷 目次

数学はどのようにして出来たか	青函トンネルを掘つて	泰緬鉄道の話	青函トンネルを掘つて
最近に於ける東西関係	嵐傭の石	日本料理と食文化	泰緬鉄道の話
世界の中の日本経済	第五卷 目次	世界の中の日本経済	最近に於ける東西関係
科学と文学	纖維よもやま話	廣島原爆後日譚	世界の中の日本経済
新しい京都の歴史をひらく	二松 慶彦	二松 慶彦	小堀 憲
内外の経済潮流の変化と企業経営	猪木 正道	猪木 正道	持田 豊
	藤田 和夫	佐竹 宰始	藤田 和夫
	牧 夏彦	林田 悠紀夫	牧 夏彦
	谷口 豊三郎	木村 耕一	谷口 豊三郎
	小松 左京	鈴木 俊一	小松 左京
	林田 悠紀夫	小松 左京	林田 悠紀夫

第六卷 目次

易とは何か	益と正月
肺癌あれこれ	世界史を考え直す (ご本人の申し出により収録しておりません)
日本語の中の漢語	二・二六事件と私
シベリア抑留の話	リニア・モーターカー
遺跡の保護と開発について	第六卷 目次
どこまで重い元素があるか	北方領土 漢字と固有名詞 「日本の經營」私見 日本語の中の漢語 シベリア抑留の話 遺跡の保護と開発について どこまで重い元素があるか
西 朋太	田畠茂二郎 町田 誠之 池上 稔造 堀江 保藏 日比野丈夫 河野 順男 高野 浩一
谷口 知平	横田 健一 辻 周介 会田 雄次 井田 完二 天野 光三
本田 浩平	

第七卷 目次

農業とは何か	血液学の歴史と白血病の話	第七卷 目次
佐川一郎	脇坂行一	鉄道模型の遊び
西内光	西内光	イギリスの田舎牧師の生活
池上頼造	池上頼造	数あれこれ
小泉光恵	小泉光恵	ビジョンとビジョネール
渡辺源太郎	渡辺源太郎	京都から見た日本の歴史
畠山鐵次	畠山鐵次	インパールの話
老いの青春謡歌	老いの青春謡歌	古いの青春謡歌
技術革新と新素材	技術革新と新素材	〔第六卷 追稿〕
漢字と固有名詞（続）	漢字と固有名詞（続）	〔第六卷 追稿〕

『神陵文庫』第2輯（全7巻）

第八卷 目次

医療の話

公証の話

原子力発電について

老暮の楽しみ

京都国体の演出

湯浅祐一・菅 泰男・近藤公一・岩田 正

シバの女王の国

異色の教育

コントラと内戦中のニカラグア紀行

村田 信

鈴江 懐

伊原祐次郎

飯田 孝三

森口 英知

最近の眼科治療の進歩について

切手と鉄道

お芝居裏話

折田先生の人間像

お盆に因んで

彼の岸・此の岸

アイルランド詩人イエイツと日本

党首は語る

アイルランド雑感

永田 誠

荒井 誠一

鈴木 宗夫

板倉 創造

堀 定雄

三神 栄昇

大浦 幸男

永末 英一

高野武之助

仏教の話
神戸経済雑感
文学と書の話

三高終焉のころ
ふたつの利休像について

これから国際協力

久米 直之

久米 直之

山根 有三

大島 靖

三谷 健次

三高基督教青年会と折田彦市

三高終焉のころ（続）

京都と本願寺

小野組の盛衰

第十卷 目次

長尾 雅人
大西 肃
綾村 勝次

久米 直之

山根 有三

大島 靖

三谷 健次

久米 直之

大島 靖

久米 直之

落第、翌年は仮及第

古代の道路と車

日本人と儒教

技術裁判の思い出

海の紫

宇宙飛行技術の進歩

死より生命に

宇田飛行技術の進歩

第十二卷 目次

大阪湾ベイエリアの開発整備について

花岡
宗助

主食としての米のよき

小林
庸

立場と意見

河野
健二

都市計画よりもまばなし

北田純一郎
柴田
護

海のロマンを求めて

和田
洋一

横田
健一

堀江
保蔵

村中
晃

高木
豊

橋本
弘

前田
實

健やかな老い

かつば漫談

私の思い出

化学兵器について

化学兵器について

ばらうを語る。

五十年前のフランス留学

五十年前のフランス留学

蹴球部史作成の思い出

蹴球部史作成の思い出

幕末の漂流者

濱田彦蔵の自伝を読んで

物づくり昨日、今日、明日

絵の深さとは何か

人だま、は昆虫か

心臓病の話

海のロマンを求めて

武内
俊郎

松村
恒

広田
可六

山本
義彦

景山
直樹

G H Q 裏話

元禄女性のファッショントースタイル

原田孝之助

伊藤
克三

加藤
美雄

西山
嘉雄

中川
努

奥島
啓式

田淵
安一

西岡
鷹津

中村
秋甫

第十四卷 目次

新聞記者の思い出——京大俳句事件——

高尾
一彦

勝村
泰三

片岡
義道

当世仏教談義 I

山元龍三郎

当世仏教談義 II

渡辺寿男・木下正夫・下川栄一・吉田忠良・

池田斎夫

阪神大震災の体験 I

阪神大震災の体験 II

西山嘉雄・藤岡伍郎・(司会者)井垣隆敏

阪神大震災の体験 III

第十五卷 目 次

戦争の詩歌

形の組合せいろいろ

レントゲン医学の曉

原子力船『むつ』の生涯

統計からみた世界及びアジア
主要国の鉄鋼業と産業技術
短期大学の推移

折り紙の話

日本人の文字文化

はく（箔）の話

昭和二十年の入学

「琵琶湖周航の歌の作曲者」を尋ねて
森田 穣二

時局放談

柴田 護

柴谷 篤弘

桑垣 煥

玉木 正男

下川 栄一

寺田 徳重

盛 利貞

河崎 定夫

上妻 正大

小谷 寿

梅棹 忠夫

第十六卷 目 次 (合本Iに収録)

広島原爆とその後の一〇〇日 井街 譲

第十七卷 目 次 (合本IIに収録)

金沢文庫の古声明を聴く

片岡 義道

第十八卷 目 次 (合本IIIに収録)

三高と私

梅棹 忠夫