

京都を中心とした都市計画について（58・7・16）

米谷 栄一（昭6理甲）

ただいまご紹介いたきました昭和六年卒業の米谷でございます。いまはもう教職を離れて、のんびりしております。

京都市基本構想審議会が答申をいたしましたのが新聞などに出まして、それがお目にとまりましたですから、この三高会館の運営委員会で、今度彼奴に話をさせようということになりました。下命がございました。ところが、「三高会館だより」を拝見しますと、私がお話しいたしまるのは「京都市における都市計画について」と、こういう題目になつておりますから、今日は基本構想のことは除きまして、京都市の都市計画の話をさせてもらおうと思います。ただし一時間そこそこでは、都市計画の話はできませんので、新聞などでお目にとまります京都市の都市計画関係のいろいろなこと、景観問題だとか、緑地の問題とか、そういうことを断片的に拾いながら、いくつかご説明申し上げたいと思います。そういうことですので、あまり実りある話にはな

りませんが、その点はお許しをいただきたいと思います。

まず初めに、この京都の成り立ちといいますと、七九四年の平安遷都でございます。唐の長安の都を模して造られたということになつております。つまり縦横の広い大路の碁盤の目の街を造つたということであります。模しただけであつて、規模は全然違います。平安京は、長安の都の三分の一ぐらいの規模であります。また、これは地形によるのですが、長安のほうは横長の四角であり、京都は縦長の四角であります。東西が四・六キロ、南北五・三キロというのが平安京でございます。この縦軸は、船岡山を起点にしまして、真っ直ぐ南へスウッと朱雀大路という広い通りを造りました。これは幅が八五メーターぐらいのものでございまして、そのまま残つていってくれたら京都はよかつたと思うのですが、そういう大きい通りは、みな消えてしまつたわけです。とにかく、船岡山から真っ直ぐ南へ、いまの千本通りを通つて九条通りの所に羅生門を作り、その東側に東寺、西側に西寺という二つの官寺を造つたわけです。一条、二条、三条と、大路を大体五百メーター間隔に並べました。したがつて縦も大体五百メーター間隔に並べたわけです。ですから、一つのブロックが約五百メーター角の正方形でございます。これを坊というわけです。その坊を四つに割つたのが方であつて、それをさらに四つに割つたのが、一つの町であります。ですから、一つの町は、百二十メーター角の真四角でございます。そういう四角い地域を一つの町内として仕上げていったわけです。

一乗寺から下鳥羽のほうへ斜めに鴨川が流れていったわけです。いまの鴨川は、平安京のときに付け替えたルートにほぼなっているようであります。東西軸は、双ヶ岡をずっと東に延ばすと吉田山にぶつかります。その線が東西の軸でありまして、そこから約五百メーターコニ大路を造つていつたということです。

この平安京というのは、その当時の王朝の権威と財力を誇示した都を造つたということであります。これが八世紀の末であります。ところが、実はあまり長持ちしなかつたのであります。右京の側、つまり朱雀大路から西側は、低湿地であります。池とか、沼とかが多く、じめじめした所であつたものですから、人々が住むには適していない。そこで住人たちは、だんだん左京のほうへ移つて行つたわけです。しかも大体四条から北のほうが湿地がなくて良いものですから、東北のほうにばかり人家が集まつていつたわけです。貴族のような金持は、さらにそれの外側、東側とか、北側とかの郊外にお寺を造つたり、別荘を造つたりして、開発をしていつたわけです。それが十世紀の初めでございます。ですから十世紀の初めになりますと、折角造つた平安京の都の姿は、もうコロッと変わつていていたというわけであります。そういう意味で、あまり長続きしなかつたという言い方ができると思います。

真四角のブロックというのは、今の京都の街の姿とは違つわけです。いまのようにブロックが縦長になつたのは、秀吉の時代であります。秀吉は、信長が死んだ後、京都に入りまして、自分

がここの大将にならうと思つたわけです。そのときに秀吉は、三つか四つ大きな仕事をしております。その一つは、お土居でございます。もういまはお土居というのは殆ど残つております。北区大宮の部分に、ほんの一部分土手が残つてゐるのをいま金網で囲つてあり、「史跡御土居」と書いてあります。そういう所にちょっと残つてゐるだけであります。また北野の天神さんの西側に、紙屋川が流れていますが、その紙屋川の堤防がお土居の名残りだと私は思つております。京都でお土居といふのは、その辺しか残つております。探せばまだあるかも知れませんが……。たとえば円町の近くの学校のプールに私は学校を出て間もないころに測量に行つたことがあるのですが、そのプールの西側の観覧席が、お土居を利用していたように記憶しております。そんなのがあります、街の中には、どこにもなくなっています。造りましたのは、街がだんだん東へ寄つていつて、市街化した部分をずっと土手で囲んだわけです。目的は、一つは敵が攻めてくるのを防ぐため、もう一つは鴨川の水害を防ぐ、洪水防御のためであります。洪水防御が本当の目的で、外敵を防ぐといふようなことは、あまりなかつたと思いますが、そういうことで造つたお土居でございます。

もうなくなつてしましましたから、あまりよくわかりませんが大体高さが四メーターぐらい、上幅は本によつていろいろです。上幅三十メーターと書いてあるのもあります。そんな広い土手ができていれば、なだらかな土手になるわけで、その跡は道路に残るはずであります。ヨーロッ

バの諸都市では、城壁の跡がブールバールとなつて、どこの街でも残つております。京都でも、もしもあればそのままあつたら、そういう環状道路ができるはずですが、そんなに広いはずはないのであつて、多分それは十メーターグライだと思います。そのくらいのものでしたら宅地にでもなつてしまつて残らないわけです。とにかく、そういうお土居を造りましたことが一つであります。

次に、割合有名なのは、街の中にあるお寺を全部一個所に集めて並べて寺町とした。北のほうは、寺の中に並べた。そういうお寺を動かしたことがあります。鴨川の西側にお寺を並べたといふのは、一つは、やはり洪水の防御の意味があつた。洪水になつたらあそこで止めようということと、また災害のときの非難場所も兼ねているわけです。大火の心配がありましたから、防火も兼ねて寺を集めたのだと思います。大体はお寺ということになつていますが、神社なども気に入らなかつたら動かしているのであります。たとえば、八坂神社の御旅所がございますが、あれなども、もともとは鳥丸のどこかにあつたのです。それを秀吉がいまの所に持つて来させたのです。そのほかにもいろいろあると思います。

都市計画の面からいって、いちばん大きな功績は、町割を改めて、土地利用を効率化したといふことです。真四角のブロックは感心しない。土地の使い勝手がまずい。それで南北に何本かの通りを入れまして、土地割を縦長の短冊型にしたわけです。それまでは百二十メーターヒュイの真四

角なものが一つの町内であったのを、今度は割った道路の両側をまとめて一つの町内にしたわけです。今の中京辺は、改められてそうなっています。京都の街が平安京の街の姿ではなくつているのはなぜかと、時々疑問に思っていたのですが、それは秀吉の仕業だということがわかつたわけでございます。主なことは、そういうことでございます。古いことを申し上げましたが、要するに平安京の姿と、いまの京都の街の姿は違っているということを、申し上げたかったのであります。

秀吉の後、家康が江戸幕府を開き、京都は政治の中心ではなくなりました。けれども伝統的な美術工芸とか、そういういた特殊な産業がもう根づいておりますから、政治権力は消えていつても、京都の街はさびれなかつたわけで、結構町衆の底力というものはありました。近世三百年の間に、家が一万戸以上焼けた大火が七回もあつたのでありますが、その度ごとに、その町衆の力で立派に復興して、京都の街はさびれなかつたのであります。

ところが、いよいよ明治二年に東京遷都がありました。いままでは天皇さまがおられるから、政治の権力ぐらいは向こうへ行つても、別にかまわなかつたのですが、天皇さまに行つてしまわいたら、京都はもう灯が消えたようになつて、本当に沈滞してしまつたのであります。明治天皇も大変心配されて、京都市民のためにご内帑金をくださつたりしております。もちろん中央政府も京都には何とかして活力を付けようということで、殖産振興のために外国の産業を取り入れ、

事業を興しております。京都織物を国営でやつたり、いろいろな産業をやり、元気づけをしてくれたのです。ですから明治の初めの知事、市長の政治課題は、要するに京都市を復興させる、産業を振興させるということが任務であったわけです。

中でも有名なのが、三代目の知事の北垣国道であります。京都は内陸であつて、大阪や、東京のように海に面していないから交通が不便で、物資の輸送、人の輸送に非常に不便である。これが京都の弱点だということで、琵琶湖から京都まで疎水運河を造つて滋賀県の物資、あるいはもつと東の物資が運河で京都に持つて来られるようとした。大阪のほうからは、淀川を通つて伏見まで来る。伏見からは陸路で京都まで運ぶわけです。東は、山科などの山がありまして物が持つて来られない。これは運河を造らなければいけないということで、京都疎水を造つたのです。明治十八年に着工しまして、当時のお金で百二十五万円という工費が使われました。それが今の金でどのくらいになるかは知らないのですが、相当思い切つた金だと思います。そういう金をかけて、明治二十三年に夷川まで運河ができました。琵琶湖のほうが水面が高いですから、運河で流してきても、蹴上の所で段がつくわけです。そこであそこにインクラインを造つて船をクレードルに乗せて、下の水路までおろすというインクラインを造つたわけです。これも日本では初めてであります。

運河を造るというのは、決して初めてではありません。日本国中いろいろな所で造つておりま

す。たとえば猪苗代湖の水を引いて来て、灌漑用の水路を造つたという例はあります。しかし、こういう物を運ぶ運河を造つたのは初めてであります。また、そういうインクラインを造つたのも初めてであります。明治二十三年に出来上がつたのですが、その途中に、これだけたくさん水を流してくるのだから、ただ船を運ぶだけで鴨川に流すのはもつたらない。この水を有効に使おうではないかということで、水力電気を起こそうということに気がつきまして、水力電気の計画をいたしました。そして明治二十四年に蹴上の発電所ができており、そこで水力発電を起こしました。これも日本で初めてでございます。それによつて京都市内の電灯はもちろん、産業の動力にも使つたわけです。電力ができたのだから、それで路面電車を走らせたらどうかということになつて、京都で初めての路面電車（チンチン電車）が明治二十八年に日本で初めて走りました。つまり北垣さんが疎水を造ろうという決断をしたところから、京都は日本で初めてというものが次々に出てまいりまして、非常に元気を取り戻したのでございます。

少し余談ですが、蹴上の所にありますインクラインは、いまは動かなくなつておりますが、クレードルがいまでもあの斜面に止めてあると思います。十数年前にあれを一度掘り返しまして、あそこに水道管を埋めるために撤去してしまつたことがあるのですが、工事が済んだらまたレールを復旧してクレードルを戻しました。なぜそういう無駄なことをやるのかと私は思つたのですが、聞いてみましたら、あれは運河法という法律によつて縛られている運河だから、あのクレー

ドルをもしもやめてしまつたら、あれは上と下とが切れてしまつので、運河でなくなるわけです。

運河であるから、これだけの水を引っ張つてくる権利が確保されているわけですが、運河でなくなつたらあの水も召し上げられるわけです。ですから京都市は、使うあてはないけれども、元のとおりに戻したのでございます。ですから、いまでもあれは運河として生きているのであります。

明治二十三年には夷川まで水路ができ、二十四年には蹴上の発電所ができたわけです。それから後、ここで止めるのはもつたらないから、伏見まで迎えに行こうということになりました、夷川から伏見まで、鴨川の東側に沿つて運河を造つたわけです。いま京阪電車の地下工事のために運河はどこかに行つてしまつたのですが、パイプの中を水を流しているのです。あの運河を明治二十八年に造つたわけです。こうして伏見までつないだのでございます。

明治の終わりごろ、そのときの市長は西郷市長という方ですが、明治四十年に京都市三大事業といふものを計画をいたしました。三大事業といふのは、水利事業と、水道事業と、道路を拡幅して、そこに電車を引くという、この三つであります。水利事業といふのは、第二疎水を掘ろう、第一疎水の水を水道の水として使うには、汚れる危険があるので、水道専用の第二疎水を掘つて、いこうということで、これは琵琶湖からずつとトンネルで蹴上まで来まして、そこから南禅寺を通り、哲学の道を通つて松が崎のほうへ行く、そういう水路を造りました。これが第二疎水であります。

それから蹴上に浄水場を造りました。明治四十五年完成であります。三番目の道路は、烏丸通り、四条通り、東山通りなど、七つの路線を拡幅しまして、そこへ電車が二十二キロ敷設されました。その工事費用、資金を外債でやつてあります。五千万フランの外債を募りまして、これでその三大事業をやりまして、それを償還するのに市電の運賃収入で償還をしたということなのです。いまではちょっと考えられないのですが、当時の市電の料金というのは、そんなに高かつたのか、それも理解できないのですが……。ほかの二つは、利益を生むほどの事業ではない。水道を造つても、水道料金でガボッと金を稼いで資金を償却するというほどの収入にはならないものですから、この市電の運賃収入で賄つたということが記録に書いてあります。それが大正二年、東山線、烏丸線等七路線の完成ということであります。

そういうことで京都の街はだんだんと近代化いたしまして、大正に入るわけであります。京都の街に産業が集まつてまいりますと、都市環境がどうしても悪くなります。人口が過密居住になりますと、衛生上よくないので、もっと街を良くしなければいけないとということで、都市計画を決定しようという要望が強くなりました。大正八年に国の方で都市計画法と、市街地建築物法という二つの法律ができました。これは車の両輪でありますと、都市計画法で、都市の面的な規制をする。それから市街地建築物法で、その都市の中に建つ建物のコントロールをやるということです、この二つがあいまつて都市計画事業が進むわけであります。そういう法律ができまして、大

正九年からこれが施行されました。

大正十一年に都市計画区域が決まつたとか、防火地区が決まつたとか、都市計画用途地域が指定になつたとか、いろいろございます。昭和に入りますと、昭和五年に風致地区が指定されました。このようにいろいろあって、近代的になつてきたわけあります。

京都の街を近代化しようというには、いろいろなことをやらなければなりませんが、何といつても都市計画道路を整備するといふことがいちばん大事であります。そこで都市計画道路網計画が昭和二年に決まつております。だんだんに追加をいたしまして、昭和九年の時点で都市計画道路として決定されたものが七十九路線ございました。その後また増えております。ところが、そのころからだんだん戦争気配になつてまいりまして、実際には都市計画の事業は、あまり進まなくなつてきたのでございます。

戦争中は、何でもマイナスであります。結局第二次大戦が終わつて戦後に入りました。

京都は、ご承知のとおり戦災は免れましたために、三十年、四十年という古い建物や住宅で、修理や手当てをすれば、五十年、六十年使えるものも、戦争中に材料もなければ人手もないという時代を経ましたから、戦争が終わつたころには、もう京都の建物全体が疲弊していたのでございます。そこで昭和二十年に、京都市は「京都市振興対策」をたてまして、復興に乗り出したのでございます。ちょうど戦争の終わる直前、一ヶ月か、二ヶ月前に強制疎開で五条通り、堀川通

り、御池通りの沿線の建物が強制的に疎開で壊されて、かなり広い空き地ができたわけです。壊された方々には本当にお気の毒だと思っておりますが、そのおかげで京都市には、広い道路ができました。昭和二十二年に疎開跡地を使って、都市計画街路を決定し、京都にも五十メーター道路が三本できました。これで現在まで、交通の面で息をついているというところでございます。

都市計画法が大正九年から施行になっておりましたが、これは戦前の古い考え方の時代のものでした。都市計画は、何でも国が決定するという主義がありました。ところが、どうもそれでは戦災復興もやれないというので、戦災復興のために「特別都市計画法」という法律ができました。これは时限立法でした。それと同時に、先ほどの市街地建築物法が改正されて「建築基準法」という姿で出現したわけであります。その建築基準法と、特別都市計画法とで、当分戦災復興をやつたのでございます。

昭和二十五年十月に「京都国際文化観光都市建設法」の制定というのがございました。これは、京都を国際文化観光都市として育てていこうという法律で、議員立法であつたと思います。そういう非常に氣の利いた法律ができまして、この法律に基づいて、京都の街はスプロールを防止しまして、緑を守るための緑地地域の指定が昭和三十年の五月になされました。この法律に基づいて緑地地域ができたのであります。

その後、昭和四十四年ごろ「町づくり構想」というものができました。要するに、そういう緑

の豊かな、住みよい都市づくりを目指すという構想です。ちょうどそのころから経済情勢がコロッソと変わりまして、折角作った町づくり構想をやり直さないと具合が悪いということになりました。そして、その見直しをやりました。そして、昭和五十四年にそれが発表されたのでございます。

昭和五十三年に「世界文化自由都市宣言」というのが出されました。これは、広く文化を取り入れて、絶えず文化を創造していく都市にしようと、こういう非常に高邁な理念を謳いあげたものであります。そういう理念を具体的な施策に結びつけるために基本構想を策定することになったのでございます。

先ほどの紹介にもございましたから、この基本構想のことをちょっと申し上げます。この基本構想をやるようになったのは、地方自治法が昭和四十四年に改正になりまして「市町村は、その事務を処理するに当たっては、議会の議決を経て、その地域における総合的、かつ計画的な行政の運営を図るための基本構想を定め、それに即して行なうようにしなければならない」ということになりました。それで京都市でもやらなければいけないことになりました。京都市は、念入りにやるものですから、とかくスピードが遅いのですから。去年の五月一日現在で、全国の市町村の数が三千二百余りありますが、そのうちの八十七パーセント以上がもう基本構想を作つておりました。京都のような指定都市というのが十あるわけですが、そのうちの八つはもうできていたのに、京都はまだできていませんでした。町村それぞれ皆八十パーセント以上できているわ

けです。このように、京都は非常に遅れていたわけですが、昭和五十五年に「京都市基本構想の調査研究会」というものを作りまして、京都においてなる大学の中堅クラスの立派な先生方ばかりを集めて、研究会を設けて、基本構想の案を練つていただいて、一年かかってほばでき、それにさらにもう一年かけて、入念に推敲されまして、まる二年かけて基本構想の素案ができたのです。それを審議するために、昨年の八月に「京都市基本構想審議会」という審議会を開まして、京都市民のあらゆる階層の代表の方々六十名を選んで審議会を作りました。私は、そのときに会長を仰せつかりましたので、話が出てきたわけであります。九月の初めに第一回の審議会が開かれました。

今までいろいろな例から言いますと、そのように二年もかけて入念に仕上げたような素案を審議会にかけたら、二回か三回か形式的に審議をして、オーケーということで可決ということになるのが当然だろうと、私は思っていたのですが、六十人も各層の人が集まりますと、いろいろな意見が出まして、随分あちこち手直しをされまして、二回や三回ではとても終わらない。毎月必ず一回ずつやりまして、三月まで七回やり、やっと第七回目で可決答申ということにこぎつけたのであります。本審議会を七回やりましたが、そのほかに調整部会といいますか、修正をしたり、打ち合わせをするような会は、八回ぐらいやりました。非常に時間と労力をかけて、三月に答申をいたしました。それは市長から諮問を受けて、半年もかけてやったのです。私は、初め

の素案は非常に良くていたと思いましたが、いろいろな意見を聞いて直しますと、また一段と良くなつたと思います。これは、しかし市長に答申しただけでありまして、市長はそれを市議会にかけて、市議会で可決してもらわないと、京都市基本構想にはならないわけでございます。

今朝の新聞を見ますと、七月二十二日からはじまる市議会にかけるそうであります。三月に終わつたのですから、四月にかけたらしいのですが、ちょうど統一地方選挙がありまして、市会議員がごつそり入れ替わるかもしれないというときであります。三月に終をしなかつたわけでしよう。やつとこの度陣容が整つたからということで、今月の市会にかけるようでございます。結果がどうなるかは、私にはわかりませんが、すつたもんだやつて全然また違つたものになつてしまふ、というようなことはないだろうと思っております。

そういうことで基本構想はできるわけです。そうしますと、今度は、その基本構想を受けまして、取りあえず今後十カ年計画として、基本計画、これは市自身がおやりになるわけですが、基本計画を市が策定しまして、それによってこれから京都市をどういうふうに良くしていくか、ということが練られるわけでございます。

都市計画法は、大正八年のものは戦前のもので、国が定めるという官製計画のよ、うな形であります。戦後は民主主義の時代ですから、都市計画は、住民が決めることだと、いうことになりました。以前は、各府県市から、建設省へ持つていき、建設大臣が認可、決定をするというこ

とでしたが、いまは市町村の都市計画は、市町村自らがやる。市と町にまたがつてているようなものは、府県知事がやるというふうに仕組みが変わってきております。そういう「新都市計画法」が昭和四十三年にやつと改められ、現在は、その新都市計画法によつていろいろやつてしているのでございます。昭和四十六年には市街化区域、市街化調整区域の指定とか、あるいは新用途地域など、いろいろな指定が次々になされていったのでございます。

ここで、都市計画のあらましをお話をしたいと思います。まず「都市計画とは何ぞや」ということ。こんなことをいまさる言つるのはおかしいのですが、「都市の健全な発展と秩序ある整備を図るための土地利用」、それから「都市施設の整備、および市街地開発事業に関する計画」と定義をしております。とにかく、われわれは住みよい町を造るために、土地利用計画をはつきりさせる、秩序立てるということが大切であります。京都市について言ひますと、市街地の面積は、山の奥まで入れました全市域のうちの約五分の一が市街地であります、一万二千ヘクタールです。その市街地部分の土地の使われ方を見ますと、住宅用に六十パーセント、商業業務に十パーセント、工業に十パーセント、公共公益施設、道路とか公園とかに二十パーセントと、大まかにいってこんな使われ方をしております。市街地部分の中の六割が住宅用であるというのは、これはもう明らかに住宅都市であります。住宅型の都市と言つていいと思ひます。

土地利用上には、いろいろな問題が出てまいっております。よく新聞などでご覧になるのは、ドーナツ化ということです。都心部に住んでおられた方が周辺部の郊外に移っていく、だから都心部は、だんだん人口は稀薄になつて、しまいになくなつたら穴があくわけです。そういう意味でドーナツ化というわけですが、東京みたいなところでは、すでにドーナツ化は実際に起つてしまつておりますが、京都などは、ドーナツ化というもの、周辺の密度が高くなつて行つてゐるというだけで、まだドーナツまではいつております。依然として都心部のほうが人口密度は高いのであります。特に京都では、西陣あたりは人口密度が高すぎるのが問題でござります。人口密度といつても一概には言えませんが、西陣では、大体ヘクタール当たり三百人を超えております。京都全市の平均でいきますと、ヘクタール当たり百数十人なのですが、そのうちで一部分だけ三百人ということで、これは生活環境、あるいは産業活動、すべての面で好ましくないということになるわけです。ヘクタール当たり三百人がいけないとは限りません。向島のニュータウンのように、高層ビルを並べた所ですと、ヘクタール当たり三百人あつてもちつともおかしくない。それくらいはあつたほうが利用価値が高くていいわけです。しかし、西陣のように一階か二階の建物が密集しているような所でヘクタール当たり三百人というのは高すぎるのでございます。

土地利用の面でも、一つまざいのは、住宅と工業とが混在しているということです。住工の混

在、これが住環境の悪化と工業活動の非効率を招くので都市計画の立場からは是非改善すべきです。

次に郊外の、まだ道路も十分できていない所にやたらに土地を買って家を建てる。郊外地が虫食い的にバラバラと、食いつぶされ整備されない所がスプロールしていくというのも困るわけです。そういう問題はございます。

ですから、そういうことにしないために土地利用計画ということが都市計画の根本であると思うのです。土地利用計画とはどういうことかといいますと、その区域内の土地の合理的な利用を促進するために、住・商・工、そういうことかといいますと、その年次に、この街の人口が実際にそういう作業をやるときには、目標の年次を決めて、その年次には、この街の人口がいくらになるか。たとえば京都ですと、昭和六十年を目標にしますと、そのときの市域の人口は五百三十三万人になる。そのうち市街地に百五十一万人は住むだろうということになりますと、その百五十一年人が住むのに必要な住宅地は、何ヘクタールいるか、その人たちが働くための工業地域はどれだけ要るか、商業地域はどれだけいるかということをはじき出さなければいけないわけです。それが決まつたら、それではその住宅地をこの市のうちにどこに決めたらいいか。やはり静かな所で、環境のいい所へ持つていいたい。工場であれば、なるべく幹線道路に近い所とか、港に近い所とか、いろいろ工業にふさわしい場所があるわけです。適地をそれぞれに選んで、必

必要な面積を配置していくことになるわけです。

京都の場合には、六十年には市街地面積一万五千ヘクタールでありまして、内訳は、住宅地が九千九百ヘクタール、業務、商業合わせて七百ヘクタール、工業地が三千四百ヘクタール、これを足すと一万五千になります。つまり道路などはみな突っこみにしての面積でございます。とにかくそういうふうに住・商・工を混在しないように、うまく配置する、それが土地利用計画でございます。

よく市街化調整区域ということが言われます。市街化区域とは何か。すでに市街地になつている部分と、まだ市街地になつていなければ、これから十年の間にこの部分は市街化しよう、そして必要な面積にもつていこう、こういうわけです。そのように今後十年以内に優先的に、かつ計画的に市街化する区域、これが市街化区域であります。ですから、そこでは積極的に都市計画事業を実施するわけです。それに対して、市街化調整区域のほうではまとまりのある良好な農地などを潰してはいけない。あるいは、この辺は市街化すると災害が起きたときに危ないから市街化しないほうがいい。また自然環境を保全するための森林など、そういう所を選んで市街化調整区域としまして、積極的には市街化のための事業はやらない、ということです。そういうのが市街化調整区域でございます。

用途地域という話をここでしておきたいと思います。要するに、違った種類の用途、あるいは

違った形態の建物が無秩序に混在するということは、公害を招きます。騒音とか、悪臭とか、日照妨害とか、いろいろあります。ですから用途に応じた環境を整備するために、用途地域を指定するというのが、日本の都市計画の建て前でございます。その趣旨からいまして、用途地域というのを、都市計画で定めるのであります。それに第一種住居専用地域、第二種住居専用地域、住居地域、近隣商業地域、商業地域、準工業地域、工業地域、工業専用地域と八つの地域が指定されることになります。第一種住居専用地域というのは、一階建、二階建てという、低層の住宅地に限ることによって、住環境を守るというものです。第二種は、アパートみたいなものがあつてもよろしい、六階ぐらいの高さまではあつてもよろしいというものです。

第一種住居専用地域では、宿舎として使うということや、家の一部分で店をやつしているという程度のものが許されているということ、それ以外の兼用住宅は、もういけない。幼稚園や学校は、これはよろしい。神社、教会、老人ホーム、公衆浴場、その辺はよろしいが、大学や高専、病院もいけない。こういうことであります。第二種になると大分許される部分が増えてきます。住居地域になるともつと増えてきます。ですから住居地域になると、もう住居といえどもホテル、モーテル、ボーリング場、何でもいい。パチンコ屋、マージャン屋、みないいということになつてゐる。ですから住居地域といつても、住居専用とは違うわけです。

そういうふうに地域を指定することによって、そこに持つてくるものを規制をするのでござい

ます。工業専用地域になりますと、これはもう工業専用でありまして、ほかの邪魔物が入つてこないほうが、工業のためによろしいということで、工業地域に必要でないもの、住宅はもちろん、学校もいけないということで、除外してあります。そういうふうに地域を指定するということです。

京都では、既成市街地の中で伝統産業をさらに拡張して育てようとしても難しい。場所がないという場合のために、特別工業地区というものが指定されております。原谷特別工業地区というのが、伝統産業が出ていく場所として指定されました。昭和四十八年に原谷特別工業地区が指定されました。同じように昭和四十九年に、西陣特別工業地区が指定されています。つまり、西陣の住環境を保ち、かつ織屋さんを守るという意味で、西陣特別工業地区を指定されたわけであります。

もう一つここで申し上げることは、建物の高さの問題であります。そのために高度地区という制度がございます。法律からいいますと、いまの八つの地域のうち、第一種住専は、高さが十メートルに制限をされております。そのほかの七つは、法律上は高さの制限はありません。しかし、京都としましては、あまり高い建物のない所でありますから、無制限になつたからいくらでも高いものが至る所に建つということになりますと困りますので、街並景観を損なうとか、日照阻害があるとか、いろいろあるわけで、そのためには、最高限度を定める高度地区という指定

がなされているのであります。京都駅の南側、新幹線駅の南側の元バスの車庫があつた所に、いま高層ビルを建てております。あれが「京都駅南口地区第一種市街地再開発事業区域」ということになつていて、あの区域だけが四十五メータまでよろしいということになつております。あの区域は、将来だんだん西側の新都ホテルのほうへ拡張されていきます。要するに、新幹線の駅の南側は、高度四十五メータまで認める再開発地域になるわけです。あそこだけが例外です。商業地域は、三十メーターまでよろしいということになつております。それ以外の、第二種住専から、工業専用地域まで、みな二十メーターまでに抑えられております。これは京都の規定でございます。東京や大阪は、やたらに町の中に高いビルができるから、京都もそろそろあれをやつたらいでではないかとというご意見があるかと思いますが、そつやたらに高い物が建たないように、高度地区の規制がかぶせてあるのであります。

歴史的遺産と、景観の保全という問題、これが京都では割合関心があろうかと思ひますので、そのことにちよつと触れたいと思います。景観保全の制度としましては、自然景観を保全するため、風致地区が昭和五年以来あるわけです。また歴史的景観を保全するためには「歴史的風土特別保存地区」というのが昭和四十二年に指定されております。もう一つは、市街地の歴史的特性の保全のために、昭和四十七年に「京都市市街地景観条例」を制定しております。それは、その後また変わりまして、昭和五十一年には「伝統的建造物群保存地区」指定がなされ、だんだ

んと進んでいくわけであります。

自然的景観というのは、東山・西山・北山、この山の緑豊かな山々は、当然市街地の景観の背景になつております。またその山麓には史跡名勝とか、古いお寺や神社などがあります。一部は、そういう所に住宅地もあります。そういう緑の豊富な所を風致地区に指定しているわけであります。風致地区指定というのは、要するに都市の自然景観を維持していくことによつて、街全体の美しさを保つこと、また市民の生活環境を守ることであります。この風致地区は、昭和五年に指定されたわけですが、その後だんだんと増えまして、現在では一万四千五百ヘクタールという随分広い面積、これは市域全面積の四分の一が風致地区に指定されているということです。こういう大きな風致地区を持つてゐる都市は、ほかにはございません、日本では京都だけでございます。

歴史的風土の保存といいますのは、皆さんご記憶にあると思いますが、昭和三十年をすぎたころに、双ヶ岡を開発しようという話が出まして、猛烈な反対が起つたことがござります。ほぼ同じときに、鎌倉でも鶴岡八幡宮の裏の丘陵を開発しようということがあつて、反対運動が起きました。そうしたことが機縁になりまして、古都といいますか、歴史的に意義の高い景勝地帯を文化財として保存するため、「古都における歴史的風土の保存に関する特別措置法」という長つたらしい法律ができました。古都保存法、場合によつては古都法と略して呼んでおります。そういう法律によりまして、景観のすぐれたところを歴史的風土保存地区とし、特にその中でも重要

な所を特別保存地区に指定をしたわけであります。特別保存地区に指定されると、もうその指定当時の現状を変更できないように厳しく制限されるのです。個人の土地にそういう規制をかけるのですから「お前の土地は、こういうことになつたから、一切現状変更はならん」ということになるわけです。そうすると、開発はもちろんのこと手も加えられない。それでは持つてもしようがないから市の方で買つてくれという注文も出てくるわけです。そのため京都市は、年々五億円の予算で、売りたいという申し出があれば、逐次買い取つていくことにしています。現在どのくらいはかどつたのかは、私はよく知りませんが、要するに東山・西山・北山の山麓と、嵯峨野に千五百ヘクタールの特別保存地区があります。四割ぐらいはもう買われているかもせんが、数字は正確ではありません。

もう一つは、市街地景観であります。これは昭和四十七年に景観条例ができまして、御所・二条城・東本願寺・西本願寺・東寺といった歴史的な大きな建造物の周辺、鴨川の両岸などを美観地区に指定をしたのでございます。この条例により昭和四十七年九月に「美観地区特別保全修景地区」が指定され、その地区には、三年坂と、祇園の新橋が加えられました。その後、文化財保護法が改正になりました、「京都市伝統的建造物群保存地区条例」というものができました。それで、三年坂と、新橋が指定されたのに数年遅れて嵯峨野の奥のほうの鳥居本が追加指定されております。

最後に交通のことに触れて終わりにしたいと思います。これは京都市には責任を持たせません、私の意見でございます。要するに、京都市は市民の足を確保するという点からは、できるだけ公共交通機関を整備して、それで人は動いてもらう、従つてマイカーは、できるだけ減らしたいということであります。しかし、産業活動をやる人たちは、当然物を動かしますから、自動車でないとしようがないということになりますから、そういう業務交通のために、道路もやはり整備しなければいけないのでございます。公共交通機関といいますと鉄道ですが、そのためには地下鉄ができるつあるわけであります。京都駅と北大路の間の六・六キロが一昨年出来上がりまして、いま動いておりますが、それに引き続きまして、京都駅から南、竹田まで、いま工事をやつております。しかし、この南のほうは地下鉄を通す道路がまだ狭いので、道路を拡げることからやらなければならぬために、非常に苦労をしております。北は烏丸通りですから、道路があつたのですが、それでも六年かかったのです。ですから南のほうは三・六キロと、半分の距離ですが、やはり六年ぐらいはかかるのではないかと思います。五十六年からはじめていますが、六年二年ごろまでかかるのではないかと思います。これは京都市がやることで、私が見当をつけても間違つてはいるかもしれません。しかし、そのくらい見てあげなければいかんだろうと思います。三年も経てばできるだういうふうに簡単にはいかないだうと思ひます。また、竹田に近鉄と、京都市地下鉄が共同の駅を造りまして、相互乗り入れをするということに多分なるだろつと

思います。そうなりますと京都の地下鉄は、新田辺ぐらいまではいくことになるでしょう。もし京阪奈学術研究都市ができて、あの辺にどんどん人がいくようになれば、もつと向こうまで行くことになるでしょう。近鉄のほうも、どこまで行くことにするか、これは商売ですから、お客様多い所で折り返したいのです。同志社まで行けば学生が乗るだろう、そこまで行けば北大路まで行くだろうなどと考えてはいるのですが、これはよくわかりません。とにかくそういう相互乗り入れをやることになるだろうと思つております。

その竹田の所に地下鉄の車庫の用地を確保しました。いまは北大路駅の狭い所でやつてあるわけで四両の車の整備しかできません。いまはお客様が少ないから四両で足りていますが、いまのままですると将来お客様が増えても四両以上には増やせないので、どうしても南に車庫が必要なわけで、その用地が確保されつつありますから、これもいざれできると思います。その南北線では、北大路から北山の府立資料館の前まで延びることになつていますが、これは後まわしにしても、その前に東西線をやらなければならぬだろうと私は思います。もう一つ南北線で建設が近づいているのは、鴨川電鉄鴨東線というもの。京阪三条から出町柳まで結ぶ線ですが、これはもう建設することが決まっておりまして、早ければ秋、遅くも年末には起工式をやると思います。いま京阪電車が東福寺から三条まで地下化してますが、あれが昭和六三年にできるはずで、それが出来上がるころには、鴨川電鉄も仕上げて、出町柳まで行けるようになるだろうと思います。この点

は不確かなことで申しわけありません。

東西線につきましては、運輸省の交通審議会でルートを議論したときの十三号答申には、六地蔵から山科を通つて京阪三条から御池通りを通つて、洛西ニュータウンまで行くというルートを答申したのです。市当局もそのルートでやろうと考えておられるようですが、それがなかなかできないでいるものですから、それよりも、阪急に東へ延びてもらって、八坂神社の下をくぐつて山科に出れば、一番簡単ではないか、という意見が出ております。あるいは五条通りは国道で広いですから、あそこを通れば山科駅などを通るよりも早くできるだろう、という案も意見として出ております。どれがいいのか、市のほうで検討の最中だと思いますが、やはり御池通りがいいだろうということになつていくのではないかと思います。そうしますと、三条京阪から山科駅まで、京阪電鉄大津線が通つている道に重なりますので、その辺は京阪電車と話し合ひができないればいけないわけですが、やり方はいろいろあると思います。サンフランシスコのマーケットストリートは、今まであつた路面電車を地下の一階にして、新設のバートという高速鉄道を地下二階にした。地下の一階と二階とで、別の線が走つてゐるという例もありますから、京阪電車を地下一階に入れて、京都市の地下鉄を地下二階というやり方もあると思います。しかし、京都の場合はそんなことはする必要はないだろう。京都市が地下鉄を造つたら、山科までは、そこを京阪電車も一緒に利用して走つてもらつたらいいではないか。山科から東のほうは、そこから地上

に出て大津まで行くか、あるいはそこで止めて、後はバスで行くか、それは京阪電車の都合でいいと思ひます。いろいろ話し合いをすれば、そんなことで多分話し合いはつくだらうと思ひます。京阪電車があるから、これはやれないといふことはない、こういうふうに思つております。そうなりますと、三条京阪の所で、ぐるっと北へ回つて御池へ出て、御池をずっと西へ行く。堀川をすぎた所がずっと狭くなるが、あそこは地下鉄だけなら掘れば掘れないことはない。そこを通つて、二条駅にぶつかる、またそこで困るわけですが、山陰線は京都駅から二条駅の手前まで高架で来てあそこで降りてしまします。あれをそのまま高架で花園の奥までずっと延ばすように。少なくとも市内は山陰線は高架で行つてもらつて、地下鉄は二条駅の下を地下で行くということにしたらしいと思ひます。

幸い、国鉄の側は、貨物扱いをやめますので、二条駅の南北にかなりの広い面積の土地があくことになります。あの面積を活用して、二条駅の再開発をやれば、京都市の西の玄関として、非常に立派なものができるだらうと思ひます。これを京都市がやるかどうかは別問題です。国鉄が土地を出して、民間が再開発の目的に合つた建物を造るか、いろいろな方法を講じなければならないと思ひます。要するに、京都市が自力でやるのでなく、民間の力を活用してやれば、やつてやれることはなかろうと思ひます。

最後に道路のことを申し上げて終わりにしたいと思ひます。京阪神と一口にいいますが、どう

も阪神だけが積極的にやっておられて、京都はどうも控え目で遠慮をしている、引っ込み思案のところがあります。私は、阪神高速道路公団の管理委員をしておりますので、阪神公団ができる間がないときに、私とその当時の公団の理事長とで、京都市長を訪問しまして、京都も仲間入りをしたらどうだということを申し上げたのです。そのときは、極めて冷たい返事がかえってきましたし、阪神公団のほうでは、これは「京都はあかんな」ということになつて引きさがつた経験がござります。あのとき京都市が「阪神公団などにしないで、京阪神公団にして、京都も仲間に入れろ」となぜ言つてくれなかつたかと思うのですが、大変消極的でありました。そういうことのために、京阪神とは言いながら、どうも京都だけちょっとのけ者になつていたような感じがあります。これではいかんのでありますて、やはりいろいろ道路を整備しまして、神戸や大阪に劣らないようにしていかなければいけないです。そうでないと京都の産業活動、経済活動、あるいは居住環境の向上とか、文化学術機能を強化するためにも、いずれ道路の弱点がネットになつてくることが思われるのです。特に国際文化観光都市ということをいつておりますし、現に国際会議場が京都にあるくらいですから、今後ますます国際的に結びつかなければいけない。ですから、新国際空港に直結するような道路なり、鉄道なりがあつてしかるべきだと、私は思うのであります。

京都の道路がやや悪いということを数字で申し上げますと、平均混雑度というものがあります。

要するに京都全体の道路の容量に対し、そこを通る車の量の比率が一より大きかつたら混んでいるということ、一以下であれば、まだ余裕があるということになりますが、そういうことで京阪神を見ますと、神戸市が〇・八三、大阪市が〇・九七に対しまして、京都は一・一八であります。やはり京都は道路が不備だから混雑しているということがいえます。また交通事故による死傷者数、人口十万人当たりで見ますと、神戸市が六百二十三、大阪市六百十四に対しまして、京都は九百五十三人であります。交通事故の犠牲者も多いということは、やはり道路が不備であるということの説明になると思います。参考までに申しますと、名古屋が五百四十五、横浜が三百八十五、東京都の区部が三百二十九であります。それからいいましても京都は非常に高いということがいえます。そういうことからも道路が不備だということは言えるわけで、どうしても道路を整備しなければいけないということをございます。

そのやり方としましては、要するに京都に用事の無い交通は、中へ入らずに外側を通り抜けてもらいう。外環状線のようなもので通り抜けてもらいたいわけです。量的にいいますと、現実には中に用事があつて入つて来るものが多いのです。放射状に入つてくるもの、それはどうしても整備しなければいけません。同時に外環状線も用意して、用事のないものはバイパスで、という行き方をとらざるを得ないと想います。

将来の問題としましては、やはり京都は、大阪や神戸に比べて道路事情が悪いことがわ

かりましたから、都市高速道路も、必要なものは造つて、都市内の交通を助けるようにしなければいけない。また大阪と直結するような高速道路を持たなければいけない。そういうことになりますと、国がやつております第二京阪道路というのが、いま大阪から枚方辺りまで、大体大阪府域内はルートが決まつております。京都府がまだ決めていないのですが、京阪でありますから、大阪から京都まで持つてこなければいけない。これを決めて、いずれにしても、これが京都に入つて来るとすれば、油小路から入つて来るよりしようがない。それを五条までは持つて来なければいけない。それにしても、十条の辺りから地下へ入れないとしようがない。京都は市街地の景観とか、眺望とかがあつて、神戸や大阪のよくなな高架道路が街の中を走つたら、多分皆さんが反対するだらうと思いますので、やはり地下にするが、あるいはオープンカットでも堀割の中を走るようにして、あまり目障りにならないように、そういう高速道路を工夫したらしいのではないかと思います。

これは一本では具合が悪いのでして、京都市としては最低限十文字の道路は造つてほしい。そしてそれを第二京阪を通じて大阪につなぐようにすればうまくいくと思います。京阪神高速道路公団ができるかどうかは、まだ決定はされておりませんが、二年ほど前に建設大臣が国会で発言しておりますから不可能ではない、やる気になればやれないことはない。ですから、京都市の高速道路は京阪神公団を造つてそれにやらせる方がいいと思つております。これは、私の私見で

して、この辺でやめておきたいと思います。

(社団法人システム科学研究所会長
京都大学名誉教授)